

typisch- brunssum!

Typisch Brunssum is een uitgave van de gemeente Brunssum. Het magazine wordt huis-aan-huis verspreid en is tevens verkrijgbaar bij de gemeente aan het Lindeplein 1, en bij Buro Brunssum aan de Kerkstraat 3.

Redactie

Gemeente Brunssum
Bernice Israel
CopyWrebel

Fotografie

Bernice Israel
Nose for Photography
Upendi Film
Emile Verhijden
BYV-Media
Roman Rudakov

Vormgeving & Drukwerk

Max Blezer

Typisch Brunssum verschijnt 4 keer per jaar. Het volgende nummer komt eind september 2026 uit.

De redactie is bereikbaar via
typischbrunssum@brunssum.nl

Groetjes
uit Brunssum

typisch- brunssum!

Editie
JUNI 2026
Jaargang 2 | Nummer 2

Het Emmapark

Onder elke stap ligt
een verhaal verborgen

Deze topsporters komen 'gewoon' uit Brunssum!

Maak kennis met vier
bijzondere sporttalenten

Patrouilles, drones en checkpoints

Brunssum als militair oefenterrein

Gitaarbouwer Ruben Soer: het begon allemaal met pech

Gratis vertelboek voor jonge ouders

Alle ouders krijgen bij hun bezoek aan
het consultatiebureau een cadeautje

Een speeltuin voor alle kinderen!

Speeltuinen zijn er voor alle kinderen?
Ja! sinds kort wel in Treebeek

Stichting Helpende Handen

Annie en Alice maken al 9 jaar het
verschil voor gezinnen in armoede

in deze editie:

03 ▶ Gitaarbouwer Ruben Soer:
het begon allemaal met pech

06 ▶ Lezersonderzoek: Wat vindt u
van Typisch Brunssum?

07 ▶ Het Emmapark: "Onder elke
stap ligt een verhaal verborgen"

09 ▶ Patrouilles, drones en
checkpoints: Brunssum als
militair oefenterrein



12 ▶ Geschiedenis met Servie:
Sport, spel en politiek

13 ▶ Deze topsporters komen
'gewoon' uit Brunssum!

16 ▶ 75 jaar
Openluchttheater Brunssum

17 ▶ En dit is het
vernieuwde Vijverpark!



27 ▶ Gratis vertelboek
voor jonge ouders

28 ▶ En dit is te zien
in onze stadsjournaals...

29 ▶ Echt waar: een speeltuin
voor álle kinderen!

33 ▶ Monieks uitstipjes:
Knopen lopen



19 ▶ Stichting Helpende Handen
helpt bij armoede

22 ▶ Koffiemoment met de
wijkwethouders

23 ▶ Binnenkort te beleven
in Brunssum

26 ▶ Richzig
Broenssems



Veel
leesplezier!

ONZICHTBARE BEROEPEN

Niet elk beroep springt meteen in het oog. Sommige mensen hebben een beroep dat onzichtbaar is. Een beroep op de achtergrond, maar dat toch heel speciaal is. Of een beroep dat weliswaar 'gewoon' is, maar toch heel speciaal wordt door de mensen die het doen. In de serie Onzichtbare Beroepen zetten we de schijnwerpers op deze beroepen en op de mensen die dit werk doen. Mensen die het verschil maken, vaak zonder dat je het merkt.

Gitaarbouwer Ruben Soer: het begon allemaal met pech

Sommige beroepen beginnen niet met een plan, maar met pech. Dat overkwam Ruben Soer. Zijn gitaar werd gestolen. Een hele dure. "Toen ben ik zelf maar eens wat gaan proberen." Hij werd, onverwacht, gitaarbouwer – en met succes: sindsdien maakt hij gitaren voor artiesten, klein en groot. Met de hand. Millimeter voor millimeter. En met oog voor detail en gevoel voor klank. "Als je die glimlach ziet. Dat geeft me echt voldoening."



Ruben werd geboren in Brunssum, groeide op in Heerlen en woont inmiddels alweer zo'n elf jaar in Brunssum. Muziek speelt al van jongs af aan een grote rol in zijn leven. Vanaf zijn zevende speelt hij gitaar. Later werkte hij in een gitaarwinkel in Heerlen waar hij de instrumenten verkocht en repareerde.

De allereerste gitaar

Nadat zijn gitaar werd gestolen kwam, ergens begin jaren negentig, de omslag: de bouw van zijn allereerste gitaar. "Een goed geslaagd hobbyproject," zegt Ruben. "Het zat me blijkbaar in de vingers."

Al snel kwam de eerste opdracht binnen. Een bekende gitarist uit Heerlen, Pieter Vermeulen, zag wat Ruben had gemaakt en vroeg of hij er ook eentje voor hem wilde bouwen. "Toen dacht ik: dit is wel heel erg leuk."

Veel zelf doen

Er bestaan opleidingen voor het bouwen van gitaren, maar Ruben leerde het vak vooral zelf. "Dit kun je niet uit een boekje leren. Het is vooral zelf doen. Veel zelf doen." Zijn werkdag ziet er nooit hetzelfde uit. De ene dag is hij aan het schuren of lakken, de andere dag werkt hij aan elektronica of stelt hij instrumenten af. Ook restauraties komen regelmatig voorbij. "Het is heel veelzijdig. De hoofdmoot is gitaar, maar ik werk ook aan andere snaarinstrumenten zoals violen, cello's en harpen."

Geduld en precisie

Elke gitaar die hij bouwt, is uniek. Het begint met een idee en een ontwerp, volledig op maat. "Ik teken een gitaar altijd één op één uit, zodat de klant ziet wat hij krijgt. Daarna begin ik pas met bouwen."

Het vak vraagt geduld en precisie. "Dit is honderdste millimeter werk. Soms weet ik het even niet en denk ik er een paar dagen over na. Opeens word ik 's nachts wakker: zo moet het!"

Voor Ruben zit een goede gitaar in de details. Alles moet kloppen, zegt hij: het hout, de richting van de nerven, de onderdelen, de afwerking en de klank. "Veel mensen denken dat het geluid uit de elementen komt, maar het allerbelangrijkste is juist het hout."



***Ik teken een gitaar
altijd één op één
uit, zodat de klant
ziet wat hij krijgt.***



Met hart en ziel

Toch draait het niet alleen om de technische details. Het gaat vooral om het gevoel. “Er zit hart en ziel in elke gitaar. Als ik begin te bouwen, ben ik vertrokken. Dan zit ik in een andere wereld en verlies ik de tijd uit het oog.”

De mooiste momenten zitten aan het begin en aan het einde. Het eerste mooie moment? “Dat is als het ontwerp af is en de klant overtuigd zegt: dit gaan we doen.” En het tweede? “Als de gitaar klaar is en je die glimlach ziet. Dat geeft me echt voldoening.”

Levenswerk

Waar Ruben nog van droomt? “Misschien ooit nog eens een gitaar helemaal voor mezelf bouwen. Een soort levenswerk.” Tot die tijd blijft hij doen wat hij met zoveel passie doet: gitaren bouwen, repareren en restaureren. Onzichtbaar, ja, maar onmisbaar voor wie het hoort.

Grote namen

Ruben bouwde onder meer gitaren voor muzikanten van Within Temptation, Spike van DI-RECT, Guus Meeuwis en Epica. Ook de samenwerking met Pablo van de Poel, gitarist-zanger van DeWolff en verkozen tot beste pop/rockgitarist van de Benelux, is extra speciaal. “Die gitaar bevalt zo goed, dat er nu een signature model van komt. Pablo heeft een enorme snoepwinkel aan gitaren waar hij uit kan kiezen, maar hij speelt die van mij. Dat is wel de kroon op het werk.”



Lezersonderzoek: 8,2 voor Typisch Brunssum

Afgelopen maanden hielden we een lezersonderzoek: hoe wordt het nieuwe blad Typisch Brunssum ervaren door onze lezers? Vinden ze het blad boeiend en informatief? Wordt het goed bezorgd? En hoe kunnen we het blad verder verbeteren?

Om dat te weten te komen, hielden wij in april en mei een groot lezersonderzoek. De enquête werd op twee manieren verspreid, zowel online als op papier. Op die manier hoopten we zoveel mogelijk lezers te bereiken – ook de mensen die het blad niet (altijd) ontvangen. Online werd de enquête verspreid via de gemeentelijke kanalen. En op papier kregen 1.200 willekeurig gekozen Brunssumse adressen de vragen per post toegestuurd.

Het resultaat? Ruim 400 Brunssumers vulden de vragenlijst volledig in. Alle wijken van Brunssum waren in die respons goed vertegenwoordigd.

Positiever beeld

Uit het onderzoek blijkt dat de Typisch Brunssum goed wordt gelezen en ook goed wordt gewaardeerd.

96 procent geeft aan het blad altijd of regelmatig te lezen. Van die groep leest 95 procent het blad langer dan 5 minuten, 40 procent zelfs langer dan 15 minuten. 92 procent is tevreden over de lengte van de teksten en 96 procent vindt de teksten goed te begrijpen.

De inhoud krijgt het rapportcijfer 8,2, de vormgeving een 8,4.

Ruim 85% voelt zich dankzij Typisch Brunssum beter geïnformeerd over wat er speelt in Brunssum. Vooral de verhalen van Brunssumers zelf – over hun wijk, hun werk, hun herinneringen – worden gewaardeerd. Meer dan de helft van de lezers bespreekt wat ze gelezen hebben ook met anderen. 57 procent heeft dankzij de Typisch Brunssum een positiever beeld van Brunssum gekregen.

Tegelijk leerden we ook waar het beter kan. 6 procent van de respondenten ontvangt het blad nooit. Dat percentage moet lager, vinden we. We gaan kijken waar structurele knelpunten in de bezorging zitten en overleggen met onze verspreiders hoe we dat snel kunnen oplossen.

Bedankt! <<<

Tot slot: we willen iedereen hartelijk danken die de moeite heeft genomen om de enquête in te vullen! Inmiddels zijn de beloofde cadeaubonnen verloot onder een aantal inzenders.

Heb je nog vragen of tips, je bereikt ons altijd via typischbrunssum@brunssum.nl (ook voor klachten over de bezorging). En verder: ook voor dit nummer veel leesplezier!

Het Emmapark: "Onder elke stap ligt een verhaal verborgen"



Servie Broers in het Emmapark: "Vroeger, en dan heb ik het over de tijd vóór 1910, was hier helemaal niets."

Brunssum telt diverse parken. Veel parken hebben een lange geschiedenis, zoals het Vijverpark (dit jaar 75 jaar) en het Schutterspark (al ruim een eeuw). Andere zijn veel jonger, maar hebben ook een rijk verleden. Zoals het Emmapark. Historicus Servie Broers neemt ons mee in verhalen rondom dit jonge park.

We staan midden in Treebeek met Servie. We kijken rond. Servie: "Vroeger, en dan heb ik het over de tijd vóór 1910, was hier helemaal niets. Misschien een paar kleine huisjes of boerderijtjes en landwegen. Het gebied bestond vooral uit natuur en weilanden."

Hij wijst in de richting van Akerstraat-Noord en naar de Langeberg. "En toen, in 1911, kwam de Staatsmijn Emma. Binnen één generatie veranderde dit gebied van rustig platteland in een van de meest geïndustrialiseerde regio's van Nederland."

Duizenden arbeiders kwamen naar Zuid-Limburg voor werk. Nieuwe woonwijken verrezen en ook winkels, scholen en verenigingen volgden. Treebeek groeide in korte tijd uit tot een levendige mijnwerkerskolonie. Op het hoogtepunt van de steenkoolwinning werkten er ongeveer 10.000 mensen op de 'Emma'. Treinen reden af en aan, machines draaiden onafgebroken en hoge schachttorens staken boven alles uit. Het moet een indrukwekkend gezicht zijn geweest.

En toen kwam het gas

Aan die indrukwekkende industriële dynamiek kwam in de jaren 60 een einde. Nederland schakelde over van steenkool naar aardgas. In 1973 ging de Emma dicht.

In de jaren daarna werd het mijncomplex stap voor stap afgebroken. Wasserijen verdwenen, net als werkplaatsen, schachten, laboratoria, opslagplaatsen, elektriciteitscentrale, kantoren, kolenbunkers en silo's. Ook het uitgebreide spoor- en transportnetwerk werd opgebroken. Wat ooit een bruisende industriële wereld was, verdween helemaal binnen tien jaar.



Op het hoogtepunt van de steenkoolwinning werkten er ongeveer 10.000 mensen op de 'Emma'. Het moet een indrukwekkend gezicht zijn geweest

Sporen uit het verleden

Nou ja, verdween... In het huidige landschap zie je eigenlijk nog volop de sporen. Servie wijst naar de rand van het park. "Zie je de Emmaweg? Die volgt bijna precies het oude mijnspoor. Op dat spoor gingen de steenkolen naar Nuth."

De sporen van de oude mijn zijn ook nog steeds zichtbaar in het Emmapark zelf. De paden volgen nog altijd de lijnen van het verleden. De groene heuvels zijn aangelegd op bulten puin van de oude mijn. Niet alles kon na de sloop worden weggehaald. Door het veilig af te dekken met grond en beplanting kreeg het terrein een nieuwe vorm.

In het park vind je ook de zogeheten mijnhunebedden, robuuste betonnen funderingen uit de tijd van de mijn. Ook een klein stukje muur is bewaard gebleven. Die vormde ooit de grens van het mijnterrein en staat er nu als stille getuige. Het contrast met vroeger kan bijna niet groter zijn. Waar ooit machines bulderden en duizenden arbeiders rondliepen, hoor je nu vooral vogels, ritselende bladeren en spelende kinderen.

Indrukwekkend

Vandaag is Emmapark een fijne ontmoetingsplek. Kinderen spelen op de speeltoestellen en op het voet- en basketbalveld. Hardlopers verzamelen zich hier om te oefenen voor de Parelloop. Wandelaars zoeken rust tijdens de mindfulnesswandeling en fietsers doorkruisen het park als onderdeel van de Parkstad fietsroute. Honden worden uitgelaten en buurtbewoners groeten elkaar. En toch is tussen het dagelijks leven en het groen de mijngeschiedenis nog altijd voelbaar.

Volgens Servie Broers maakt juist dat het Emmapark zo bijzonder. "Dit is een park met geschiedenis. Als je weet wat hier vroeger stond en zich afspeelde, kijk je toch anders om je heen. Ineens wordt het indrukwekkend. Onder elke stap ligt een verhaal verborgen. Een geschiedenis van keihard werken, groei, verandering en veerkracht. Wie door het park wandelt, loopt over de lagen van een verleden dat deze regio voorgoed heeft gevormd."



De sporen van de oude mijn zijn ook nog steeds zichtbaar in het Emmapark zelf

Patrouilles, drones en checkpoints: Brunssum als militair oefenterrein

Begin mei liepen twee dagen lang gewapende militairen door Brunssum. Het waren reservisten van het 30ste Infanteriebataljon, gelegerd in Brunssum. Een redacteur en fotograaf van Typisch Brunssum kregen toestemming om 'mee te lopen'. "De pers? Ook dat hoort bij een realistische oefening."

"Stop! Niet verder!" Nog voordat we goed en wel bij het kazerneterrein aankomen, worden we aangesproken door twee militairen bij de toegangspoort. We wachten netjes op onze plek terwijl onze gegevens worden gecontroleerd. Met spiegels onder het voertuig controleren de militairen zorgvuldig of er geen explosieven of andere verdachte zaken aanwezig zijn. Alles verloopt serieus, strak en volgens protocol. Pas wanneer alles veilig wordt verklaard, mogen we doorrijden. Het maakt meteen duidelijk: ook al gaat het om een oefening, deze militairen trainen alsof het écht is.

Voor de veiligheid

Op het terrein worden we ontvangen door kapitein Tim, compagniecommandant van Delta Compagnie van 30 Infanteriebataljon. Zijn tijdelijke "kantoor", zoals hij het zelf lachend noemt, is een grote, zelfvoorzienende commandotruck waarin overleg plaatsvindt en operaties worden aangestuurd.

Buiten heerst ondertussen volop activiteit. Over het kazerneterrein van de brandweer en in en rond het Emmapark lopen tientallen militairen rond. Sommigen te voet, anderen in voertuigen, de een slaapt op de grond terwijl de ander wacht op de volgende aanwijzing.

Dat militairen oefenen in een bewoonde omgeving, zijn we in Nederland niet gewend. Oefenen, dat doet Defensie toch altijd op de heide? Niet meer, zegt Tim. "Je moet oefenen in de omgeving waar je uiteindelijk ook inzetbaar moet zijn. Een oefenterrein in een bos ergens ver weg is nuttig, maar de werkelijkheid speelt zich af in de openbare ruimte. Daar leren reservisten hoe ze moeten omgaan met verkeer, burgers, met onverwachte situaties en samenwerking met andere hulpdiensten."

Nieuwe dreigingen

Inderdaad, bij de oefening rondom het Emmapark zien we vooral reservisten. Dat zijn militairen die hun werk bij Defensie combineren met een gewone baan of studie.

Reservisten zijn een belangrijke aanvulling op het beroepsleger, zegt kapitein Tim. "De situatie in de wereld vraagt om een krijgsmacht die snel kan inspelen op nieuwe dreigingen en ontwikkelingen. Daarom worden reservisten steeds belangrijker. Zij brengen juist kennis en ervaring uit de samenleving mee en vormen zo een flexibele aanvulling op Defensie."

Reservisten komen uit allerlei hoeken van de samenleving. Tim zelf werkt in het onderwijs. Andere reservisten zijn advocaat, werken in de logistiek of zijn actief in de digitale wereld. Naast die gewone baan of studie zijn ze ook militair. Tim: "Je ziet daardoor veel verschillende mensen samenkomen. Of het nu gaat om bewaking, hulp bij rampen of cyberdefensie: uiteindelijk doe je het samen voor de veiligheid van Nederland."



Gezocht: Nieuwe collega's

30 Infanteriebataljon zoekt in de regio Brunssum nieuwe collega's. Solliciteren voor functies binnen het bataljon is binnenkort weer mogelijk. Geïnteresseerden kunnen de komende periode meer informatie vinden via werkenbijdefensie.nl.

Kapitein Tim: "De situatie in de wereld vraagt om een krijgsmacht die snel kan inspelen op nieuwe dreigingen en ontwikkelingen. Daarom worden reservisten steeds belangrijker."

Jongensdroom

We verlaten de commandotruck en sluiten aan bij Kelvin. De geboren en getogen Brunssumer werkt inmiddels al vijf jaar als reservist. Naast zijn militaire taken is hij actief als baanbegeleider in het dagelijks leven. Juist die combinatie spreekt hem aan. “Het doet me goed om ook op deze manier iets te kunnen bijdragen aan de samenleving,” vertelt hij. “En het is natuurlijk ook een jongensdroom om dit te kunnen doen,” zegt hij, met een lach op zijn gezicht.

Realistische oefening

Kelvin noemt ons “de pers”. Iets waar militairen in de praktijk ook mee te maken kunnen krijgen. “Dus ook dat hoort bij een realistische oefening,” vertelt hij. We lopen richting het Emmapark. Daar is op dat moment een oefening aan de gang. Een drone moet onklaar worden gemaakt en verschillende reservisten werken samen om dat voor elkaar te krijgen. De opdrachten worden vooraf vastgelegd, maar hoe, wat en wanneer precies iets gebeurt, weten de reservisten van tevoren niet. Juist dat onverwachte karakter maakt de oefening realistisch.

Ondertussen kijken beroepsmilitairen vanaf een afstandje samen met kapitein Tim hoe de reservisten de situatie aanpakken. Ze observeren de communicatie, samenwerking en keuzes die onderweg worden gemaakt. Na afloop volgt een evaluatie: wat ging goed, waar liep het stroef en welke punten kunnen de volgende keer beter?

Kameraadschap

Het is bijzonder om te zien hoe de reservisten met elkaar samenwerken. Niemand voert de opdrachten alleen uit: alles draait om vertrouwen, elkaar helpen en samen beslissingen nemen onder druk. Reservisten die we spreken vertellen dat juist dát gevoel hen aanspreekt. In hun dagelijkse werk is iedereen vaak op zichzelf aangewezen, terwijl ze als reservist juist de hechte kameraadschap en het echte koempelgevoel terugvinden.

Juist op het terrein van de vroegere Staatsmijn Emma krijgt dat extra betekenis. Waar vroeger diep onder de grond de koempels op elkaar moesten vertrouwen om veilig thuis te komen, zie je diezelfde mentaliteit terug bij de reservisten boven de grond.

Kapitein Tim, niet zonder enige trots: “De mensen die je hier ziet rondlopen, dat zijn de mensen waar ik de poort mee uitdurf, zoals dat heet. En waar ik daadwerkelijk, als het spek begint te stinken, een opdracht mee aan durf te gaan.”



Sport, spel en politiek

“Geef ze brood en spelen!” Dat was de gedachte die de elite in het oude Rome steeds in het achterhoofd had. Als je in de eeuwen rond de geboorte van Jezus in Rome carrière wilde maken, moest je namelijk voor heel veel functies verkozen worden door de Romeinse burgers (allen mannen, trouwens).

Die burgers kon je het beste verleiden door ze te geven wat ze graag wilden: goedkoop en goed eten. Maar ook wat nu nog het populairste tijdverdrijf is: kijken naar sport. Dan moeten we vooral denken aan wagenrennen en de beruchte gladiatorengevechten.

Beschaafder

De Romeinen genoten van deze sporten. En dat is niet veranderd: het kijken naar sport is in onze samenleving nog steeds ongelooflijk populair: live, op televisie of livestream. Hele reeksen tv- en internetkanalen bestaan uit enkel wedstrijden waarin voetbal, hockey, tennis, schaatsen, wielrennen en vele andere sportieve activiteiten aangeboden worden, inclusief voor- en nabeschouwingen. De meeste sporten zijn een stuk beschaafder geworden sinds de Romeinen, maar ook zoiets als kooivechten spreekt een publiek aan.

In Brunssum zijn voetbal, hardlopen, tennis, wielrennen, zwemmen en fitness de belangrijkste sporten – tenminste, als je kijkt naar deelnemers en toeschouwers. De Parelloop is een evenement van formaat dat draait op vrijwilligers.

Denksporten als bridges, schaken en dammen mogen niet ontbreken in dit rijtje. Het Internationale Damtoernooi van Brunssum is wereldwijd een begrip. En in Brunssum weten de voetballiefhebbers nog steeds dat SV Limburgia op 24 juni 1950 Ajax met 6-0 versloeg en landskampioen werd.

Belastinggeld

De relatie tussen politiek en sport is gelukkig heel anders dan 2000 jaar geleden. De gemeenteraad zorgt nu dat sport veilig beoefend kan worden door het beschikbaar stellen van belastinggeld ten bate van sportterreinen en subsidies voor sportverenigingen. Er zijn geen rijke mensen in Brunssum die uit eigenbelang wedstrijden financieren om een positie te krijgen bij verkiezingen. We kennen wel sponsoring, maar dat is toch anders; daar gaat het om naamsbekendheid voor een bedrijf of artikel, zonder dat je daarmee politieke macht nastreeft zoals de oude Romeinen. Sporten is gezond. Maar alleen maar kijken naar sport heeft óók positieve effecten. Het is dus zaak dat in Brunssum niet alleen voldoende gelegenheid is om sport te bedrijven, maar ook om er gewoon naar te kijken en van te genieten. Laten we dus beide volop blijven doen. En daar is gelukkig geen politieke carrière meer aan te koppelen – zoals twintig eeuwen geleden.

Servie Broers
Historicus en Brunssumer

Deze topsporters komen 'gewoon' uit Brunssum!

Sporttalent groeit op de meest onverwachte plekken. En soms dichterbij dan je denkt. Want ook in Brunssum loopt veel sporttalent rond. Sporters die op topniveau meedraaien, landelijk, op wereldranglijsten, of zelfs Olympisch. In uiteenlopende sporten.

Op deze pagina's stellen we vier Brunssumse sporttalenten voor. Vier totaal verschillende sportlevens die ooit allemaal hier begonnen, hier in Brunssum. Het bewijs dat grote dromen soms dichterbij zijn dan je denkt.

De Typisch Brunssum Podcast: de verhalen achter de Brunssumse topsporters



In een nieuwe aflevering van de Typisch Brunssum podcast gaat gespreksleider Ruud Kleinen in gesprek met vier gasten die allemaal hun sporen hebben verdiend in de topsport. Gasten dit keer zijn Peter Hellenbrand, Alex Moonen, Thymar Martina en zijn vader, Mahrnord Martina, coach.

Tijdens de podcast spreken de gasten over de weg naar de top – de top van de internationale sportwereld. Wat heeft het ze gekost en wat heeft het opgeleverd? En hoe ziet het leven uit na die piek. Mahrnord Martina, zelf ooit aan de top, coacht nu zijn zoon. Wat leert hij hem over kansen, uitdagingen en valkuilen? Een openhartig gesprek over hoogtepunten en dieptepunten, met een onderwerp dat je naar alle hoeken van de internationale sportwereld brengt. Maar ook dat is Typisch Brunssum!

Bekijk en beluister de podcast

De aflevering over topsporters uit Brunssum is nu te beluisteren! Dat kan via Spotify (zoek op 'Typisch Brunssum'). Of ga naar [onsbrunssum.nl/depodcast](https://www.brunssum.nl/depodcast).

Subsidie voor topsporters

In Brunssum geloven we dat dromen werkelijkheid kunnen worden. Daarom ondersteunt de gemeente jonge topsporters met de regeling Topsporttalenten. Deze waarderingssubsidie helpt talentvolle sporters uit Brunssum bij de extra kosten die horen bij trainen, reizen en presteren op hoog niveau. Zo krijgen onze sporthelden de kans om hun talent verder te ontwikkelen en anderen te inspireren om ook hun dromen na te jagen.

Meer informatie over de regeling is te vinden op de website van de gemeente, www.brunssum.nl. Zoek op Regeling topsporttalenten.

"Ik heb het allemaal zelf opgebouwd"



Alex Moonen behaalde vier keer de titel 'Sterkste Man van Nederland'. De weg erheen was zeker niet makkelijk. Maar desondanks: "Sport is mijn leven".

Hij had ooit de droom om als judoka naar de Olympische Spelen te gaan. Blessures maakten een einde aan die droom. Toen ontdekte hij de krachtsport, toevallig, via een lokale wedstrijd in Brunssum. Zonder gerichte voorbereiding werd Alex tweede. "Ik besepte: dit is gewoon topsport. Kracht, conditie, tactiek; alles komt samen." Binnen twee jaar stond hij op het podium van de sterkste mannen van Nederland. Hij pakte vier nationale titels, internationale podiumplekken en zelfs winst in de Champions League. Waar hij het meest trots op is? "Alles wat ik heb bereikt, heb ik zelf opgebouwd." Maar over topsport blijft hij eerlijk: "Je moet bereid zijn om stuk te gaan. En je lichaam betaalt altijd de prijs."



"Het uiteindelijke doel? De NBA!"

Hij is 14 jaar, al 1 meter 93 en staat nog maar aan het begin van zijn sportcarrière. Thymar Martina, basketballer. Binnenkort gaat hij spelen voor Hubo Limburg United, een eredivisieclub in België. Knap, want hij begon pas vier jaar geleden met basketballen. "Bij mijn eerste training zag de coach al veel potentie."

Sport zit in de familie. Zijn vader speelde op topniveau en samen oefenden ze uren op het skatepark in Brunssum. Hij houdt van het tactische spel en de constante actie. Maar vooral het teamwork. "Scoren vind ik leuk, maar assists geven nog mooier." Ondanks meerdere blessures bleef hij doorzetten. Tegen andere jonge sporters zegt Thymar: "Blijf hard werken en geef je dromen niet op, ook als het even tegenzit."

Inmiddels draait zijn leven om basketbal. Vijf dagen per week trainen (in Hasselt). Wedstrijden in het weekend (in binnen- en buitenland). En dus ook reizen, veel reizen. Het uiteindelijke doel? "Naar Amerika. De NBA!"



“ Het niveau is zo hoog, je moet er álles voor doen ”



De wereld rondreizen als professioneel snowboarder? Voor Jesse Augustinus is het werkelijkheid. Het 30-jarige talent behoort tot de internationale top en snowboardt voor Burton en Red Bull. Toch begon alles heel simpel: op wintersport met zijn ouders. “Voor ik het wist, stond ik vijf dagen per week op de indoorpiste.”

Op zijn twaalfde kreeg Jesse zijn eerste sponsorcontract. Sindsdien reist hij de wereld rond. Voor wedstrijden, maar ook voor het maken van videoprojecten. Samen met vrienden filmen en creatief bezig zijn: dát zijn voor hem de mooiste momenten. Het is een sport zonder echte regels, zegt hij. “Maar vergis je niet, achter die vrije levensstijl schuilt discipline. Het niveau is zó hoog geworden. Je moet er álles voor doen.”

Nog steeds is hij verwonderd over zijn leven, en waar die kleine Jesse uit Brunssum uiteindelijk terecht is gekomen. “Soms moet ik mezelf echt even knijpen. Het blijft bizar.”



“ Wees eerlijk over wat topsport van je vraagt ”



Een geweer van 5,5 kilo vasthouden als tienjarig jongetje? Voor Peter Hellenbrand was het de start van een indrukwekkende topsportcarrière. Absolute hoogtepunt? “De Olympische finale!”

Via een neef kwam hij in aanraking met de schietsport. Nog geen twee jaar nadat hij vrijstaand begon te schieten, werd Peter geselecteerd voor het Nederlands jeugdteam. Daarna volgden EK's en World Cups.

Bij schietsport draait het om ultieme controle. Focus, ademhaling en timing zijn essentieel. “Je schiet letterlijk tussen je hartslagen door.”

Achter die precisie schuilen duizenden trainingsuren. “Dan kom je in een flow waarin je volledig vertrouwt op wat je hebt getraind. Belangrijk, want aan de top wordt het verschil vooral mentaal gemaakt.”

Op de Olympische Spelen miste hij, op een haar na, een medaille. Toch kijkt hij positief terug op wat de sport hem bracht. “Belangrijk is dat je doet wat je leuk vindt. Maar wees ook eerlijk naar jezelf. Over wat topsport van je vraagt en of dat ook echt haalbaar is.”

75 jaar: Openluchttheater Brunssum is jarig!

Het Openluchttheater van Brunssum bestaat dit jaar 75 jaar. In 1951 werd het Openluchttheater namelijk aangelegd. Dat gebeurde toen als onderdeel van de uitbreiding en verfraaiing van het Vijverpark. Zowel Vijverpark als openluchttheater waren een ontwerp van vermaard landschapsarchitect John Bergmans.

Bergmans ontwierp een klassiek openluchttheater, met (in die tijd) een Zwitsers bruggetje, treurwilgen en een ruïne-achtig gebouwtje dat onder meer dienst deed als kledruimte. Bijzonder aan het theater was een kleine vijver tussen de tribune en het podium. Die vijver deed dienst als klankvijver.

Sprookjes

De eerste hoogtijdagen beleefde het openluchttheater in de jaren 50. Er waren grote toneelvoorstellingen, musicals, concerten, er traden landelijke artiesten op en meer! Die ambitieuze programmering, met veel kunst en cultuur, veranderde in de jaren 60, onder meer door de opkomst van de televisie. Het werd steeds meer een theater voor kindervoorstellingen, vooral sprookjes.

In de jaren 70 en 80 waren er lange periodes zonder enige programmering. Daarmee raakte het theater steeds meer in de vergetelheid.

Overkapping

In 2012 keerde het openluchttheater, na een lange tijd, weer helemaal terug. Toen werd de tribune geheel vernieuwd en ging een jaarlijkse programmering van start. Een nieuwe mijlpaal volgde in 2021. Toen kreeg het theater een overkapping zodat voorstellingen (bijna) altijd kunnen doorgaan, ook bij minder ideale weersomstandigheden.

De spectaculaire overkapping vormt het sluitstuk, maar ook het scharnierpunt, voor verdere aanpassingen van het theater. Hierbij wordt voortgebouwd op het ontwerp van John Bergmans uit 1951, zoals de zwierige vorm van het podium die, zoals in het verleden, opgaat in de padenstructuur van het park. Vóór de tribune zijn twee niveaus gemaakt zodat bezoekers, net als vroeger, weer tot vlak bij de rand van het water kunnen zitten. De kaderanden zijn vergroend en ook de overige beplanting is hersteld in de geest van John Bergmans.

Deze aanpassingen herstellen het theatrale effect zoals beoogd in 1951: dat van een theater dat één duidelijk ruimtelijk element vormt met het aangrenzende groen en daarmee beslotenheid en intimiteit biedt in een parkachtige omgeving. Zodat ook na 75 jaar geldt: Welkom in het Openluchttheater van Brunssum!

Wat heeft het Openluchttheater deze zomer te bieden? Kijk voor een programma-aanbod op pagina 23. Het Openluchttheater is niet de enige jarige. Op pagina 17 is een foto-impressie te zien van het Vijverpark, dat in 2026 óók 75 jaar bestaat en vanwege dit jubileum onlangs prachtig is opgeknapt.



En dit is het vernieuwde Vijverpark!



In het afgelopen jaar is het Vijverpark opgeknapt. Grondig opgeknapt. Elke vierkante meter, inclusief oevers, paden en grasvelden, is opgepakt en grondig gerenoveerd. De verlichting is nieuw, de banken zijn nieuw, en in het hele park vind je nieuwe trappen, bruggen en steigers. Het mooiste park van Limburg is opnieuw een parel van Brunssum. En dit alles natuurlijk in de geest van het oorspronkelijke ontwerp van landschapsarchitect John Bergmans uit 1951, dit jaar precies 75 jaar oud.

Op dit moment, eind juni, wordt de allerlaatste hand gelegd aan het park en dan is het echt helemaal af. Op deze pagina's presenteren we, met enige trots, alvast een allereerste preview.



Stichting Helpende Handen helpt bij armoede “Die lege koelkast, dat vergeet je nooit meer”

Eigenlijk willen Annie en Alice helemaal niet in het magazine staan. De twee vrouwen uit Brunssum en Landgraaf zeggen het meerdere keren tijdens het gesprek: “Het gaat niet om ons.” Maar juist daarom is hun verhaal het vertellen waard. Want al negen jaar maken zij het verschil voor gezinnen die diep in de armoede zitten. “Dat iemand merkt: ik hoor er tóch nog bij... dat gevoel, dat is het allermooiste van ons werk.”

“Al brengt iemand alleen een wc-rol of een pot rode bieten... alles helpt.”

Met hun initiatief Stichting Helpende Handen Oostelijke Mijnstreek helpen Annie en Alice mensen uit Brunssum en omgeving die financieel zijn vastgelopen. Dat doen ze door voedsel, kleding en andere spullen aan te bieden via hun Facebookgroep.

Enorme waarde

Voor Annie is armoede geen onbekend begrip. Ze heeft het zelf meegemaakt. “Ik heb in de schuldsanering gezeten,” vertelt ze. “En ik kom uit een gezin van twaalf kinderen. Als je tweedehands schoenen kreeg, was je daar blij mee.” Dus snapt ze wat de mensen meemaken. “Veel mensen schamen zich kapot. Ze durven niet om hulp te vragen. En ik weet hoe dat voelt.”

Alice heeft juist een totaal andere achtergrond. Ze woonde twintig jaar in Liberia, in West-Afrika. Daar leerde ze om anders naar spullen en overvloed te kijken. “Hier gooien we soms zoveel weg. Niet daar. Daar waarderen ze nog wat ze hebben.”

Bij Helpende Handen krijgt daarom bijna alles een tweede leven. Niets is overbodig: wat de één kwijt wil, kan voor een ander nog van enorme waarde zijn. Dus verzamelen ze alles wat nog bruikbaar is – om dat vervolgens opnieuw te verdelen.

Lege koelkast

Volgens Annie en Alice hebben veel mensen geen flauw idee hoe groot de armoede is. Want veel armoede is stille armoede. Ook gaat veel armoede verder dan geldgebrek alleen. “Armoede maakt je wereld kleiner,” vertelt Alice. “Mensen raken depressief, melden zich ziek, trekken zich terug en raken geïsoleerd.” Wat haar misschien nog het meest raakt, is hoe snel mensen tegenwoordig een oordeel klaar hebben.

“Mensen kennen het verhaal achter de voordeur niet,” zegt Alice. Want armoede kan iedereen overkomen. Een scheiding, ziekte of onverwachte rekening kan genoeg zijn om al in de problemen te komen.

Annie ziet ook veel schaamte. “Sommige mensen kunnen niet eens de juiste verzorgingsproducten kopen. Daardoor voelen ze zich niet fris en blijven ze liever thuis. Of moeders en vaders die hun kinderen niet kunnen geven wat nodig is, waardoor ze het gevoel krijgen dat ze falen.”

Sommige verhalen blijven hen altijd bij. Zoals de vrouw die zonder licht in haar woonkamer zat omdat ze geen lamp had. Of het meisje uit Kerkrade dat door haar ex-vriend op straat was gezet en uiteindelijk in een appartement terechtkwam. “We keken in de koelkast en die was gewoon leeg,” vertelt Annie. “Dat vergeet je nooit meer.”

Eindelijk maat 43

Om die mensen te helpen, zijn donaties hard nodig. Soms groot, soms klein. Van grote bedrijven, tot bewoners uit Brunssum. “Al brengt iemand alleen een wc-rol of een pot rode bieten,” zegt Annie lachend. “Alles helpt.”

Alice vult aan: “We kunnen alles gebruiken, zolang het nog netjes is. Want het gaat om méér dan kleding en eten, het gaat ook om teruggeven van waardigheid. Dat doe je natuurlijk niet met kapotte kleding.”

Soms zit dat in kleine dingen. Een jongen die eindelijk schoenen in maat 43 krijgt. Of iemand die een merkbreek krijgt en zich ineens weer trots voelt. “Dan zie je iemand helemaal veranderen.”



Annie (links) en Alice. "Het gaat om méér dan kleding en eten, het gaat ook om teruggeven van waardigheid."

Het allermooiste

"Het is heel dankbaar werk," zeggen ze. Omdat ze telkens opnieuw zien wat het met iemand doet wanneer die zich eindelijk weer even mens mag voelen. Van menstruatieproducten vanuit het Armoedefonds, tot iets kleins als Berlinerrollen rond Moederdag.

Want, leggen ze uit, "Het gaat niet om die Berlinerbol. Het gaat erom dat iemand toch iets lekkers op tafel kan zetten bij de koffie. Dat iemand merkt: ik hoor er tóch nog bij... dat gevoel, dat is het allermooiste van ons werk."

Help Helpende Handen

Helpende Handen is inmiddels officieel een Stichting. Helpende Handen is op zoek naar een garage of loods waar ingeleverde spulletjes tijdelijk opgeslagen kunnen worden. Wie wil de stichting sponsoren door het aanbieden van een dergelijke ruimte? Contact kan via www.helpendehandenoostelijkenijnstreek.nl.

Koffiemoment met de wijkwethouders

De wijkwethouders Merle, V  r  nice, Hugo en Jaimy nodigen je graag uit voor een gezellig koffiemoment in je eigen wijk.

Tijdens het koffiemoment horen ze graag wat jij belangrijk vindt in jouw buurt. Dus kom gerust langs. Dan hebben we het erover bij een lekker kopje koffie (of thee).



Koffiemomenten in Zuid

Basisschool De Langeberg,
Rembrandtstraat 2a

3 jul - 10.00 tot 11.30 uur
met wethouder Jaimy van Dijk
4 sep - 10.00 tot 11.30 uur
met wethouder Merle Br  ning

*Bij de gesprekken is ook wijkmanager
Chantal Moersch aanwezig.*

Koffiemomenten in West

Leger des Heils, Horizonstraat 77

16 jul - 10.00 tot 11.30 uur
met wethouder Jaimy van Dijk
20 aug - 10.00 tot 11.30 uur
met wethouder Jaimy van Dijk
20 aug - 10.00 tot 11.30 uur
met wethouder Jaimy van Dijk

*Bij de gesprekken is ook wijkmanager
Chantal Moersch aanwezig.*

Koffiemomenten in Centrum

Buro Brunssum, Kerkstraat 3

3 jul - 10.30 tot 11.30 uur
met wethouder V  r  nice Hermans
4 sep - 10.30 tot 11.30 uur
met wethouder V  r  nice Hermans

*Bij de gesprekken is ook wijkmanager
Susan Hoenen aanwezig.*

Koffiemomenten in Oost

Hoeskamer, Voorstraat 21

13 aug - 09.00 tot 10.00 uur
met wethouder Hugo Janssen
9 sep - 19.30 tot 20.30 uur
met wethouder Hugo Janssen
1 okt - 09.00 tot 10.00 uur
met wethouder Hugo Janssen

*Bij de gesprekken is ook wijkmanager
Susan Hoenen aanwezig.*

We kijken
ernaar uit
om je te
ontmoeten!

Koffiemomenten in Noord

Noorderhuis, De Gasperstraat 3

3 sep - 10.00 tot 12.00 uur
met wethouder Merle Br  ning
1 okt - 10.00 tot 12.00 uur
met wethouder Merle Br  ning

*Bij de gesprekken is ook wijkmanager
Jelle Willems aanwezig.*

Binnenkort in Brunssum jun - jul - aug - sep

Parade 2026 (diverse activiteiten)

25 juni - 28 juni, in het Vijverpark

Vier dagen lang danst de wereld in Brunssum, tijdens de World Dance Festival Parade. Elf internationale dansgezelschappen, 300 dansers en muzikanten en een grande finale op zondag 28 juni met de traditionele Paradeoptocht.

Buurtfeest: Kirkuuletrefte in Treebeek

4 juli, 18:00 - 00:00, het Trefcentrum aan de Maanstraat

Al 55 jaar staat CV Chalet in het hart van Treebeek, en met dit tuinfeest wordt de gemeenschap bedankt. Er is een BBQ, er komt een Mystery Guest met live muziek, en een DJ houdt de beweging erin. Daarnaast is er een reünie voor oud-leden van de vereniging. Kijk voor meer informatie op www.cvchalet.nl.

Concert: NAVO-concert

8 juli, 15:00 - 16:00, in het Openluchttheater

Inmiddels een jaarlijkse traditie én een muzikale belevenis voor jong en oud: in samenwerking met JFC HQ Brunssum ontvangen we een gerenommeerd Duits militair orkest, de German Armed Forces Band onder leiding van Martin Kötter, voor een spectaculair concert. Toegang is gratis en vol = vol dus kom op tijd!

Concert: Wereld Music Concours in Brunssum

10 juli - 12 juli, 14:00 - 16:30, in het openluchttheater

WMC (Fringe) komt naar Brunssum. Openluchttheater Brunssum verwelkomt internationale toporkesten die deelnemen aan het grootste blaasmuziekfestival ter wereld in Kerkrade. Beleef de magie van het WMC in Brunssum! Toegang is gratis.

Muziek: Tina Turner Tribute

18 juli, 20:00 - 23:00, in het Openluchttheater

This is Tina! is een spetterende tribute show over Tina Turner. Maureen Alberg is Tina Turner! Samen met twee backing vocalisten en zes muzikanten neemt Maureen je mee op de ultieme Tina trip! Van de bekendste hits tot aan de beste album-nummers, je hoort ze allemaal voorbij komen. Entree 25,75 euro.

Kindervoorstelling: Kikker Kabaal

22 juli, 15:00 - 16:00, in het Openluchttheater

Ga mee op reis door alle seizoenen met Kikker in de hoofdrol en leer al zijn vrienden kennen. Samen ontdekken ze zon, kou, plezier en vriendschap. Kindertheater door het fantastische Goud Verteltheater. Vanaf 4 jaar. Entree is gratis.

Kindervoorstelling: Een Bijzonder Feestje

25 juli, 15:00 - 16:00, in het Openluchttheater

Saartje Suikerspin en Professor Popcorn willen een feestje om wat bij te verdienen. Maar ze zijn niet de enigen met dat plan. Werken ze samen, of eindigt het in complete chaos? Vanaf 4 jaar. Entree is gratis.

Muziek: U2 Tribute

8 augustus, 20:00 - 23:00, in het Openluchttheater

U2 bestaat 50 jaar en dat vieren we met optredens van de U2-tributeband Out Of Control en singer-songwriter Guido Staps. Luister naar de grote en bekende U2-hits, maar je kunt ook genieten van nummers die geen grote hits waren, maar onder echte fans zeer bekend en geliefd zijn. Entree 20,75 euro.

Kindervoorstelling: De Heks van om de Hoek

19 augustus, 15:00 - 16:00, in het Openluchttheater

Een muzikaal avontuur voor het hele gezin! Heritage Sinfonietta presenteert een gloednieuwe, interactieve familievoorstelling vol spanning, fantasie en prachtige nieuwe muziek. Vanaf 7 jaar. Entree is gratis.

Muziek: 30 Jaar Ruud Appelhof

22 augustus, 19:00 - 23:00, in het Openluchttheater

Ruud Appelhof viert de 30e verjaardag van zijn muzikale carrière. Samen met Aegidius en Alpenfever belooft het een avond te worden vol herkenbare, aanstekelijke volkstümelijke muziek. Gewoon genieten, meezingen en samen vieren. Entree 16,25 euro.

Evenement: Parelmarkt

23 augustus, 10:00 - 17:00, op de Promenade/Kerkstraat

De traditionele Parelmarkt keert weer terug in het hart van Brunssum, met veel stands, maar ook met attracties speciaal voor de kinderen en met livemuziek.

Volle Maan Wandeling + Astrologische Maan Workshop

28 augustus, van 19:30 tot 21:30 uur, in het BloteVoetenPark, Ganzepool 15

Beleef een Volle Maan avond onder leiding van astrologe Twei van Astrologie. Samen duiken we in de kracht en betekenis van de Maan in jouw persoonlijke horoscoop. Ontdek hoe de Maan invloed heeft op wat je voelt en wat je nodig hebt. Ook op zaterdag 26 september. Entree 34,50 euro.

Concert: Slag om Waterloo

30 augustus, 14:00 - 16:30, in het Openluchttheater

Een feestelijk concert door Mannenkoor RMK 1921, samen met Muziekvereniging Brunssum en Schutterij St. Gregorius de Grote. Zangers van KKM Kerkrade, Pancratius Heerlen, LMK Landgraaf en diverse projectzangers bundelen hun stemmen om er een onvergetelijke muzikale belevenis van te maken. Entree is gratis.

Evenement: Pride Brunssum

5 september, 12:00 - 16:00, centrum en Openluchttheater

Brunssum kleurt regenboog! Loop mee met de kleurrijke Pride Walk in de Kerkstraat en vier daarna feest in het Openluchttheater met een spetterende Pride Show vol dans, zang, drag en pure joy. Zichtbaar, verbindend en trots. Kijk op pride.queerparkstad.nl voor meer informatie.

Film: The Blues Brothers

6 september, 20:30 - 23:00, Openluchttheater

De filmavond is terug! Dit keer draait de jaren-80-klassieker The Blues Brothers: een energieke mix van de allerbeste muziek, mega droge humor en legendarische achtervolgingen. Met muziek van onder andere Aretha Franklin, James Brown en Ray Charles. Entree is 5 euro.

Muziek: The Eagles Tribute

11 september, 19:00 - 23:00, Openluchttheater

Eagles Legacy brengt een meeslepend eerbetoon aan The Eagles met loepzuivere samenzang en klassiekers als Take It Easy en Hotel California. Een feest voor elke muzikliefhebber! Entree is 25,75 euro.



Dans en Theater: Viva Las Brunssum!

13 september, 14:00 - 16:00 uur
en 19.00 - 21.00, Openluchttheater

Geniet van een familieshow met lucht-acrobatiek en een toefje circus. 's Avonds is er dan Viva Las Brunssum, een kleurrijke aerial arts, dans en theatershow, met een toefje Burlesque (vanaf 16 jaar). Entree: diverse tickets. Zie www.openluchttheaterbrunssum.nl.

Evenement: Veteranendag

19 september, 11:30 - 17:00, op het Lindeplein

Brunssum viert de Internationale Veteranendag. Met een korte herdenking vanaf 11.30 uur, gevolgd door een parade door het centrum, en vanaf 13.30 uur een gezellig samenzijn op het Lindeplein met eten, drinken, diverse marktkramen en uiteenlopende kinderactiviteiten.

Muziek en dans: Samen Vieren

20 september, 14:00 - 17:00, Openluchttheater

Muziek, zang, dans en traditie: samen vieren we cultuur met de prachtige verenigingen die Brunssum en omstreken rijk is! Met optredens van Podlasie, Drumfanfare & Majoretten Peloton Parcifal, en Mannenkoor Oranje uit Schinveld. Entree is gratis.

Brunssum Schoon: World Cleanup Day

19 & 20 september, diverse tijden, alle wijken

Op World Cleanup Day komen inwoners, ondernemers, verenigingen en scholen in actie voor een omgeving zonder zwerfafval. In Brunssum vinden opschoonacties plaats in alle wijken, waaraan tientallen vrijwilligers deelnemen. Hou de media in de gaten voor meer informatie.

Meer weten over deze evenementen en activiteiten? ga naar www.onsbrunssum.nl/evenementen en naar www.openluchttheaterbrunssum.nl

Evenement: Burendag

26 september, diverse tijdstippen,
diverse locaties

Ontmoet je buurtgenoten op een gezellig buurtfeest! Op diverse plaatsen in Brunssum wordt Burendag gevierd, een dag waarop de mensen die samen een buurt vormen samen komen voor ontmoetingen en gezelligheid. Hou de media in de gaten voor meer informatie.

Evenement: Braderie Treebeek

27 september, 10:00 - 17:00, in Treebeek

Geniet van een gezellige traditie: de Braderie Treebeek! Deze sfeervolle marktdag strekt zich uit over de Schildstraat, Wijenweg, Koolweg en Orionplein in Treebeek. Of je nu zin hebt in een ontspannen dag met dans en muziek, of wilt snuffelen bij de vele gezellige kramen – er is voor ieder wat wils.



Wiel Roeselers



De Bronk

De 1e zondag na Pinkste wurdt de Sacramentsprocessie - de Bronk gehoute.

In dizze sjtoet drieëgt pasjtoeër, deë onge d'r hieëmel lupt, 'n monstrans mit groeëte hostie drin, 't Allerhilligste.

Deë hieëmel is 'n sjtoffe kap mit peuël die doer 4 mansluuj gedrage wurdt.

Bewoeënesj en buurtvereniginge sere mit leupere en religieuze symbole van gekluërd zandj de route.

Bronkpeuël, mit geël-wit vlegske sjtoan langs de weëg en hie en doa wurdt inne rust-elster geplaatst.

Doa sjtopt de processie, der wurdt 'n gebed oetgesjproake, 't kirkekoeër zingt en de omgeëving wurdt gezeëgend mit de monstrans.

Luuju aan de route plaatsje 'n H. Hartbeeld in de vuurduër, bie sjlech weer achter gen vinster, mit keërse en processieblome (mieëstes getebaard).

Vuur aa lupt inne koeërlong mit 't processiekruuts, doaneëve 2 bielemanne gevolgd doer de sjutterie.

Doanoa de communicantjes, koeërlonge mit wierooksvater, 't kirkebesjtuër, de hieëmel mit dreëgesj en pasjtoeër geflankeerd doeër 4 mansluuj mit flambouw ('n processielamp op sjtek) en 4 man die de dreëgesj van de hieëmel kinne aaflosse.

Dan hermenie, ingelekoeër, religieuzevereniginge en doanoa gimmesjtiek, verkenneriej, gidse en kajotters, op 't litste partecleëre luuj.

Jieëderie lupt aan de ziej van de weëg, alleen der preester onge der hieëmel lupt uëver de zandjleupere.

Gedoerende de processie wurdt de roeëzekrans gebeëd.

Vuurbeërs drage inne zjwarte sjtek mit 'n zilvere sjtettel dra.

Zjweije ze noa rechts begint 'n Weesgegroet, noa links 'n Ozze Vader en omkieërend wurdt 'n serie van tieën aafgesjloate mit 'n "Eer Zij de Vader", hoebie der sjtek hoeëg gesjtoake wurdt.

Bie 't inj van de rondjgank a gen kirk, verzurgt de sjutterie de kamersjuët.

Aan put, gevuld mit kroet en aafgesjloate mit leem, wurdt 'n kroetsjpoar gelag dat mit 'n gluijende bout aan inne lange sjtek aagesjtoake wurdt.

Minnigee geet noe Frühshoppen, 't is kirmes i gen durp!

Wiel Roeselers
Heemkunde vereniging MijnBrunssum

Gratis vertelboek voor jonge ouders

Alle ouders van een pasgeboren baby krijgen bij hun eerste bezoek aan het consultatiebureau een cadeautje: het gratis vertelboek 'Schatten van Brunssum'.

Het cadeautje is bedoeld om kinderen een goede (taal)start te geven. Door voor te lezen uit het vertelboek worden ouders gestimuleerd om al vanaf dag één te praten, zingen en spelen met hun kindje. En daarmee wordt al in de eerste levensjaren het fundament voor taal gelegd.

Met 'Schatten van Brunssum' worden ouders geholpen om op een eenvoudige manier hier thuis mee aan de slag te gaan.

Het vertelboek 'Schatten van Brunssum' is een initiatief van de gemeenten, de bibliotheken, de Provincie Limburg, de GGZ en CZ.

30 jaar volksmuziek: Brunssum viert jubileum van Ruud Appelhof

Op zaterdag 22 augustus 2026 is er een bijzonder optreden in het Openluchttheater: dan viert Ruud Appelhof zijn 30-jarig artiestenjubileum.

22 augustus 1996 is een bijzondere datum in de geschiedenis van volksmuziek in Brunssum. Die dag stond Ruud Appelhof voor het eerst op de Bühne met zijn geliefde Steirische harmonika—zonder te weten dat dit het begin zou zijn van een 30 jaar durende carrière op de Bühne.

Nu, drie decennia later, is Ruud Appelhof uitgegroeid tot een vaste waarde binnen de volksmuziekwereld. Van intieme optredens tot grote podia: door heel Nederland én daarbuiten weet hij het publiek te raken met zijn herkenbare sound en aanstekelijke energie.

Ruud viert zijn jubileum uiteraard in zijn eigen woonplaats Brunssum – en uiteraard in het prachtig overdekte openluchttheater—de perfecte locatie voor een avond vol muziek.

De jubileumviering is op zaterdag 22 augustus 2026, van 19.00 tot 23.00 uur. Samen met zijn muzikale vrienden brengt Ruud een gevarieerd programma, met zowel nieuwe verrassende nummers als geliefde klassiekers. Kijk voor meer informatie op www.openluchttheaterbrunssum.nl of op www.ruud-appelhof.nl.

Voor het volledige programma van het openluchttheater, zie ook pagina 23.



En dit is te zien in onze stadsjournals...

Wat was er de afgelopen tijd te zien in de stadsjournals van Brunssum? Hieronder een kort overzicht, zodat je niets hoeft te missen!

Elke week verschijnt er een nieuw stadsjournaal. Een stadsjournaal is een film van 2 à 3 minuten over actuele gebeurtenissen in Brunssum. Over mensen. Over gebeurtenissen. Over bijzondere plekjes of nieuwe initiatieven.

Ieder nieuw stadsjournaal wordt elke week gepubliceerd op de website van de gemeente Brunssum en op de social media kanalen, waaronder YouTube en Facebook. Je kunt altijd terugkijken op www.brunssum.nl/stadsjournaal.

► Clemenspark officieel geopend

Onlangs werd het Clemenspark in Brunssum officieel geopend. Het park ligt op het historische Clemensdomein en vormt samen met een aantal rijksmonumenten een groene oase waar natuur en historie samenkomen. In 2021 begon een grootschalige reconstructie van het openbare gebied rondom het domein – én de aanleg van een Clemenspark. Het Clemenspark biedt nu tal van natuurlijke elementen, zoals een (fruit)boomgaard en een padden- en kikkerpoel die bijdraagt aan de rijke biodiversiteit. Het park draait op vrijwilligers en donateurs. Zo is het mogelijk om een boom of bank te adopteren. Het Clemenspark kan nieuwe vrijwilligers en donateurs goed gebruiken. Wil je bijdragen, kijk dan op www.clemensdomein.nl voor meer informatie.



► Vrijheid en Hoop: een wandeling door de geschiedenis van Brunssum

Brunssum kent een indrukwekkend oorlogsverleden. Hier was veel verzet. Veel onderduik. En geen verraad. Dat verhaal van vrijheid en hoop is nu te beleven, een in nieuwe wandeling van Visit Zuid-Limburg. De 12 kilometer lange wandeling loopt langs de pompgebouwen in het Schutterspark, langs het Sinti woonwagenkamp aan de Rimburgerweg en langs het oude zwembad op de Brunssummerheide. De wandeling is onderdeel van het wandelnetwerk Knopen Lopen van Visit Zuid-Limburg en sluit aan op andere, mooie wandelingen. De wandeling 'Vrijheid en Hoop Brunssum' is verkrijgbaar bij alle infopunten van Visit.

► 5 jaar Meer Harmonie in de Samenleving

Het programma Meer Harmonie in de Samenleving viert dit jaar het 5-jarig jubileum. Het programma zorgt ervoor dat leerlingen van de basisscholen wekelijks muziekles kunnen volgen. Hierdoor komen kinderen in aanraking met een zo breed mogelijk muzikaal aanbod. Het programma zoekt ook de samenwerking met culturele partners, zoals lokale muziekverenigingen of met culturele evenementen. Door deze Gouden Driehoek van basisonderwijs, de muziekschool en het verenigingsleven ontstaat een ideale voedingsbodem waar kinderen zich muzikaal verder en breder kunnen ontwikkelen.



Bekijk deze en andere stadsjournals op www.brunssum.nl/stadsjournaal.

Kindergemeenteraad sluit project met succes af:

Echt waar: een speeltuin voor álle kinderen!

Speeltuinen zijn er voor kinderen. Voor alle kinderen, ja toch? Nou, nee... De meeste speeltuinen zijn eigenlijk alleen OK voor gezonde kinderen. Want speelplekken en speeltoestellen zijn meestal niet goed toegankelijk voor kinderen met beperkingen – omdat ze bijvoorbeeld in een rolstoel zitten of slecht zien. En dat is niet oke. Dat vond ook de kindergemeenteraad van Brunssum. Dat moest anders en, dankzij de kinderraad, het wérd ook anders.

Sinds kort heeft Brunssum eindelijk een speeltuin waar ook kinderen met een beperking welkom zijn. Op 10 juni ging namelijk de vernieuwde speeltuin in Treebeek open: het is nu een echte samenspeelplek, voor kinderen mét en zonder beperkingen.

Cijfers om van te schrikken

Dat maakte 10 juni tot een echte mijlpaal voor Brunssumse kinderen. Want zo vanzelfsprekend is het niet, zo'n samenspeelplek.

Van de cijfers schrik je zelfs. Maar liefst 85 procent van de kinderen met een beperking heeft geen vriendjes in de buurt. Na schooltijd, in de weekenden en vakanties hebben zij niemand met wie ze kunnen samen spelen.

Een van de oorzaken is dat er geen speelplekken voor hen zijn. Met hun rolstoel komen ze het terrein niet op en de speeltoestellen zijn eigenlijk altijd ontoegankelijk. Dus staan ze buitenspel. En zijn ze best vaak eenzaam.

Dat vond de kindergemeenteraad van Brunssum niet oke. Dat bleek toen de kinderraad een paar jaar geleden, in 2023, de Trendrede uitsprak. Dat is een soort Troonrede, met plannen voor de toekomst. En bovenaan dat lijstje met plannen stond een samenspeelplek. Dus een speelplek die echt voor álle kinderen is.

Waarom dat belangrijk is? Omdat samen spelen niet alleen leuk is, maar ook belangrijk voor de ontwikkeling van elk kind. Door samen te spelen, ontwikkel je vaardigheden die je niet uit de schoolboeken haalt. Zoals rekening met elkaar houden, omgaan met winnen en verliezen, samenwerken... En vooral vrienden maken!

Lucas

Dus kwam de kindergemeenteraad met een plan voor een inclusieve speeltuin. Een mooi plan. Maar ook een duur plan. Het kostte de kindergemeenteraad drie jaar vóór die speeltuin er eindelijk kon komen.

Ze gingen daarbij niet over één nacht ijs. Er kwam onderzoek. Gedegen onderzoek en gedegen voorbereiding. Zo sprak de kinderraad onder meer met Lucas. Lucas zit in een rolstoel en gaf van daaruit de kinderraad waardevolle adviezen. Ook stoeiden de leden van de kinderraad, onder begeleiding van de afdeling Sport van de gemeente, met denkbeeldige spellen, om ook zelf te ervaren hoe moeilijk en ontoegankelijk 'normale' speelplekken kunnen zijn. En hoe makkelijk het eigenlijk is om dat te verbeteren. Na een samenspeelmoment met Lucas zei één van de kinderraadsleden: "Het voelt niet echt anders. Want Lucas kan eigenlijk aan alles meedoen."

Na Lucas volgden gesprekken en onderzoeken met onder andere Adelante en ervaringsdeskundigen (IKS Iedereen Kan Sporten, verschillende speeltuinontwerpers). Dat alles leidde tot concrete adviezen voor een inclusieve speeltuin. In de zomer van 2025 gingen de kinderraadsleden daarmee naar de gemeenteraad van Brunssum. Het was een doordacht ontwerp met aangepaste speeltoestellen, aandacht voor samenspel en een duidelijke boodschap: spelen is voor iedereen.





En de gemeenteraad? Die ging akkoord. En niet alleen dat, de raadsleden waren vol lof over het plan en de uitwerking daarvan door de kinderraad. Want de kinderraad liet hiermee zien wat echte democratie is: oog hebben en opkomen voor iedereen in de samenleving, en juist net iets méér voor degenen die kwetsbaar zijn.

Picknicktafels voor rolstoelen

Officieel kreeg het project de naam 'Uitbreiding Speeltuin Treebeek'. De bestaande speeltuin – die dit jaar toevallig ook nog eens de 70e verjaardag viert! – werd in het afgelopen half jaar aangepast en uitgebreid met nieuwe speeltoestellen. En dat pakte groots uit.

In totaal zijn er 19 nieuwe toestellen geplaatst die ook voor kinderen met beperkingen geschikt zijn. Denk daarbij aan een waterspeeltoestel, een inclusieve carroussel, een rolstoeltrampoline, een rolstoelbouwspeelplaats, een zandspeeltafel ook toegankelijk voor rolstoelen, een speelbord braille en nog veel meer! Er is een verhard plein, geschikt voor balspellen voor alle kinderen. Uiteraard zijn alle paden geschikt voor rolstoelen en ook de picknicktafels zijn rolstoelvriendelijk. Ook is de speeltuin ingedeeld in drie speelzones, zodat elk kind op het eigen niveau kan spelen.

Jantje Beton

Woensdag 10 juni was de officiële opening.

En de hoofdrolspelers die dag, dat waren natuurlijk de kinderen – met beperkingen of niet.

Er was nog een andere hoofdrolspeler. En dat was Jantje Beton. Bij de opening maakte Jantje Beton namelijk bekend dat Speeltuin Treebeek een subsidie krijgt. Van 50.000,- euro! Dat geld wordt gebruikt om begeleiding in te zetten tijdens afgesproken 'samenspeelmomenten' in de speeltuin, zodat kinderen ook professioneel geholpen en gestimuleerd worden bij het samen spelen. Die begeleiding komt van de afdeling Sport van de gemeente en van RiskCare.

Maar hoezo een subsidie van Jantje Beton? Welnu, in 2021 sprak Jantje Beton de ambitie uit dat binnen 5 jaar in iedere gemeente in Nederland minimaal één inclusieve samenspeelplek moet zijn gerealiseerd.

Dat heeft de kindergemeenteraad van Brunssum dan toch maar mooi voor elkaar gekregen!





Knopen lopen

Blub blub blub in het Schutterspark



Het Schutterspark – de meesten van ons kennen natuurlijk dit mooie natuurgebied. Maar sinds kort kan het Schutterspark opnieuw worden ontdekt. Dit ruim 100 jaar oude park is namelijk onderdeel van het nieuwe netwerk van wandelroutes van Visit Zuid-Limburg. Knopen Lopen heet dit netwerk. Ik ging 'm alvast lopen. Op een snikhete dag in mei, met 36 graden en in een zinderende hitte... Maar ook dan merk je hoe heerlijk het Schutterspark is!

Het bord bij de parkeerplaats van het Schuttershuske geeft alle informatie. Zelf neem ik de kidsproof route, 'Rondje Schutterspark'. De route brengt me gelukkig meteen vanuit het Schuttershuske naar een groene 'laan'. Het lijkt haast een holle weg met enorm veel bomen en struiken en op de achtergrond het kabbelende water. Heerlijk deze oase, die koelte had ik even nodig.

Avontuurlijk

Het leuke aan de route is dat het deels de Parelroute overlapt. En de informatieborden van die route vertellen je over vleermuizen die in restantgebouwen van de waterzuivering zitten, over natuurlijke bronnen in dit Bronnengebied en de oude, middeleeuwse 'Landgraaf', een soort verdedigingswal. Je komt ook nog langs speerpunten van de 'Archeoroute' waarbij een virtuele archeoloog vertelt over de rijke geschiedenis van het gebied.

Heel leerzaam allemaal, maar de route is ook gewoon prachtig. Je loopt over een houten bruggetje dat over de Rode Beek voert en betreedt ook vlonderpaden, pas geleden vernieuwd en uitgebreid.

Dat maakt deze route avontuurlijk!

Leuke tip: digitaal kun je ook nog een optie kiezen om jezelf te zien bewegen op de route, dat maakt het volgen nog makkelijker.

Bronnengebied

Ik strijk even neer op een houten bankje, op een open vlakte maar toch in de schaduw, niet ver van een mooi uitzichtpunt. Ik pak mijn drinkfles en drink. En hoor dan 'Blub, blub, blub...'. Raar. Ik kijk om me heen en zie poeltjes waar luchtbelletjes uit komen. Wow, ik bevind me midden in het bronnengebied! Ik mijmer even over de fijne tijd die we in onze jeugd hier doorbrachten, met een schoolreisje of met ons gezin.

Dan bliep bliep bliep... Ik word gestoord door het signaal van een ingekomen mail op mijn werktelefoon. Kom, Moniek, denk ik: je bent aan het werk! In de benen en verder op pad door dit werkelijk prachtige gebied. Na afloop ben ik overtuigd: een prachtige route die het waard is om te ontdekken. En voor iedereen toegankelijk, want 5 kilometer met veel bankjes onderweg. Moet lukken, toch?

